

Учреждение образования  
«Минский государственный  
колледж искусств»

## ПОЛОЖЕНИЕ

04.12.2023 № 14

г. Минск

о проведении II открытого  
конкурса эстрадных исполнителей  
славянской песни  
«Объединяя музыкой сердца»

УТВЕРЖДАЮ

Директор учреждения  
образования «Минский  
государственный колледж  
искусств»

Ю.А.Лейко

2023 г.



## ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организатор II открытого конкурса эстрадных исполнителей славянской песни «Объединяя музыкой сердца» – цикловая комиссия «Искусство эстрады (пение)» учреждения образования «Минский государственный колледж искусств».

## ГЛАВА 2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цели конкурса: сохранение и развитие традиций национальной музыкальной культуры, популяризация репертуара славянских авторов на славянских языках среди молодых исполнителей.

2.2. Задачи конкурса:

выявление и поддержка молодых талантливых вокалистов;

развитие творческих способностей учащихся;

обмен исполнительским и педагогическим опытом;

расширение кругозора учащихся в области славянского репертуара;

совершенствование сценического мастерства учащихся.

## ГЛАВА 3 ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ

3.1. Участники представляют на конкурс одно произведение славянских авторов (композитор, поэт) на русском или белорусском языке продолжительностью до 4 минут 30 секунд в сопровождении фонограммы (- 1), инструментального состава либо a cappella. Исполнение произведения большего хронометража возможно по согласованию с оргкомитетом. В номинации «Вокальное исполнительство. Соло» допускается использование бэк-вокала, не дублирующего основную партию. Бэк-вокал может быть

записан либо исполнен бэк-вокалистами во время выступления. В номинации «Вокальное исполнительство. Ансамбли» бэк-вокал не предусмотрен. В конкурсе приветствуется исполнение произведений профессиональных композиторов, поэтов, произведений собственного сочинения, а также номеров с использованием живых инструментов, исполнение под собственный аккомпанемент.

## ГЛАВА 4 НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ КОНКУРСА

4.1. Участие в конкурсе возможно для учащихся колледжей в следующих номинациях:

- «Вокальное исполнительство. Соло»;
- «Вокальное исполнительство. Ансамбли».

4.2. В номинации «Вокальное исполнительство. Соло» участвует один вокалист (солист). В номинации «Вокальное исполнительство. Ансамбли» участвует от 2 до 8 вокалистов.

4.3. Возрастные категории конкурса в номинации «Вокальное исполнительство. Соло» организовываются согласно курсам обучения в колледже:

- I возрастная категория – первый курс обучения;
- II возрастная категория – второй курс обучения;
- III возрастная категория – третий курс обучения;
- IV возрастная категория – четвертый курс обучения.

4.4. Участники номинации «Вокальное исполнительство. Ансамбли» соревнуются в общей возрастной категории.

## ГЛАВА 5 УСЛОВИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два тура по номинациям.

5.2. Первый тур конкурса проводится на базе участвующих колледжей в период: **февраль – апрель 2024 года**. Конкурсанты каждой из номинаций представляют на конкурс одно произведение славянского автора на славянском языке. Количество заявок не ограничивается. Точная дата проведения первого тура и состав жюри устанавливается колледжем-участником. По результатам первого тура жюри формирует список конкурсанта (до 20 концертных номеров), прошедших во второй тур. Данный список направляется на электронную почту [music@mdkm.edu.datacenter.by](mailto:music@mdkm.edu.datacenter.by) не позднее **30 апреля 2024 года** с пометкой «Для участия во II открытом конкурсе эстрадных исполнителей славянской песни». Полный список участников второго тура конкурса публикуется на сайте УО «Минский государственный колледж искусств» до **6 мая 2024 года**.

5.3. Второй тур конкурса проводится дистанционно в мае 2024 года. Для участия во втором туре до **12 мая 2024 года** нужно предоставить

необходимые материалы: заявку участника (см. Приложение 1), согласие на обработку учреждением образования «Минский государственный колледж искусств» персональных данных (см. Приложение 2), видеозапись концертного номера. Заявка и согласие на обработку персональных данных отправляются на электронный адрес [music@mdkm.edu.datacenter.by](mailto:music@mdkm.edu.datacenter.by). Видеозаписи номеров всех конкурсантов загружаются колледжем-участником на файлообменник; ссылка с доступом к файлам отправляется на электронный адрес [music@mdkm.edu.datacenter.by](mailto:music@mdkm.edu.datacenter.by). Жюри **не позднее 31 мая 2024 года** определяет победителей конкурса с присвоением званий **Лауреатов конкурса I, II, III степени** в каждой номинации и возрастной категории. Предусмотрена возможность вручения **Гран-при** конкурса в случае соответствующего решения жюри.

5.4. Видеосъемка проводится с одного записывающего устройства без выключения и остановки записи с начала и до конца живого исполнения всей программы. В записи не должен использоваться монтаж, спецэффекты. Запрещается изменять звук либо накладывать другую звуковую дорожку на видео. Количество исполнителей, представленных на видеозаписи, должно соответствовать данным, указанным в заявке на участие в конкурсе. Видеозаписи низкого качества, не позволяющие оценить уровень исполнения, к конкурсному просмотру не допускаются. Все материалы, отправленные на конкурс, могут быть использованы без уведомления участников в целях популяризации конкурса. Персональные данные участников, поданные для участия в конкурсе, могут обрабатываться согласно Положению УО «Минский государственный колледж искусств» № 30 от 01.11.2022 «О защите персональных данных». [Положение о защите персональных данных](#).

## ГЛАВА 6 ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1 Жюри 1 этапа конкурса устанавливается из преподавательского состава каждого колледжа-участника и утверждается внутренним документом колледжа-участника. Жюри 2 этапа конкурса составляется равномерно от каждого колледжа-участника из членов жюри, участвовавших в 1 этапе конкурса.

## ГЛАВА 7 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЯ

7.1 Конкурсанты оцениваются по десятибалльной системе по критериям:

- вокальное мастерство;
- исполнительская интерпретация;
- соответствие стилистике исполняемого произведения;
- подбор репертуара;
- сценический образ;

оригинальность номера;  
качество музыкального сопровождения;  
общее художественное впечатление.

## ГЛАВА 8 КОНТАКТЫ

Оргкомитет конкурса:

Атрашкевич Елена Викторовна – председатель цикловой комиссии «Искусство эстрады (пение)» УО «Минский государственный колледж искусств»;

Сушко Ульяна Алексеевна – преподаватель цикловой комиссии «Искусство эстрады (пение)» УО «Минский государственный колледж искусств».

Координатор конкурса – Кулагина Ирина Олеговна, преподаватель цикловой комиссии «Искусство эстрады (пение)» УО «Минский государственный колледж искусств», тел.: +37525 611 09 65 (также Viber).

Электронная почта конкурса – [music@mdkm.edu.datacenter.by](mailto:music@mdkm.edu.datacenter.by)

Оргкомитет оставляет за собой право внесения в настоящее положение изменений и дополнений, о чём будет информировать участников конкурса дополнительно на сайте учреждения образования «Минский государственный колледж искусств»: <https://мгки.бел>

**ЗАЯВКА**  
на участие во II открытом конкурсе  
эстрадных исполнителей славянской песни  
«Объединяя музыкой сердца»

Ф.И.О. участника(ов) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Курс обучения \_\_\_\_\_

Номинация (соло/ансамбль) \_\_\_\_\_

Количество участников номера \_\_\_\_\_

Класс преподавателя \_\_\_\_\_

Контактный телефон участника \_\_\_\_\_

Конкурсное произведение с указанием авторов \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Время звучания \_\_\_\_\_

Аккомпанемент (аранжировка, инструментальный состав, a cappella)

\_\_\_\_\_

Бэк-вокал (записанный в аранжировке/живой звук) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Технические условия исполнения программы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дополнительная информация \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_

## СОГЛАСИЕ

на обработку учреждением образования «Минский государственный колледж искусств» персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
даю согласие учреждению образования «Минский государственный колледж искусств» на обработку моих персональных данных (Ф.И.О., год, месяц и день рождения, адрес места жительства и любых иных).

Цель обработки: *участие во II открытом конкурсе эстрадных исполнителей славянской песни «Объединяя музыкой сердца».*

В указанных целях я даю согласие на осуществление следующих действий с персональными данными моего ребенка: сбор, систематизация, хранение, изменение, использование, обезличивание, блокирование, распространение, предоставление, удаление.

Обработка моих персональных данных может осуществляться как автоматизированным, так и неавтоматизированным способом. Мне разъяснены права, связанные с обработкой моих персональных данных, механизм реализации таких прав, а также последствия дачи мною согласия или отказа в даче такого согласия.

Я ознакомлен(а) с тем, что: согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до достижения целей обработки персональных данных; согласие на обработку персональных данных может быть отозвано путём подачи письменного заявления либо в виде электронного документа.

\_\_\_ . \_\_ . 20\_\_ г. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

## СОГЛАСИЕ

на обработку учреждением образования «Минский государственный колледж искусств» персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
действующ(ий/ая) в интересах моего ребенка \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г.р., не достигшего 16 лет, даю согласие  
учреждению образования «Минский государственный колледж искусств»  
на обработку персональных данных.

Цель обработки: *участие во II открытом конкурсе эстрадных исполнителей славянской песни «Объединяя музыкой сердца».*

В указанных целях я даю согласие на осуществление следующих действий с персональными данными моего ребенка: сбор, систематизация, хранение, изменение, использование, обезличивание, блокирование, распространение, предоставление, удаление.

Обработка персональных данных моего ребенка может осуществляться как автоматизированным, так и неавтоматизированным способом. Мне разъяснены права, связанные с обработкой персональных данных моего ребенка, механизм реализации таких прав, а также последствия дачи мною согласия или отказа в даче такого согласия.

Я ознакомлен(а) с тем, что: согласие на обработку персональных данных моего ребенка действует с даты его подписания до достижения целей обработки персональных данных; согласие на обработку данных может быть отозвано путем подачи письменного заявления либо в виде электронного документа.

\_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_.20\_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)